



ÇOCUKLAR İÇİN DOĞU KLASİKLERİ SERİSİ-13:
ŞEYH GALİP'İN ATEŞ DENİZİ
Fuat Dede

ÇOCUKLAR İÇİN DOĞU KLASİKLERİ SERİSİ-13:
ŞEYH GALİP'İN ATEŞ DENİZİ



Kule Kitap©

www.kulekitap.com

kitap@matbumedya.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Genel Yayın Yönetmeni: Özgür Türkoğlu

Editör: Ahmet Güler

Son Okuma: Galip Yılmaz

Mizanpaj: İrem Akyol

Kapak Tasarım: İrem Akyol

1. Basım, İstanbul, Nisan 2026

ISBN: 978-605-7150-99-8

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

"Kule Kitap Yayınevi tarafından baskıya
hazırlanan eserlerin hukuki sorumluluğu
tamamen yazara aittir."

Fuat Dede

İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER.....	5
KULE KİTAP YAYINEVİNİN YAYIN ESASLARI	7
ÖN SÖZ.....	11
ÇÖLDE BİR KABİLE.....	13
HÜSN VE AŞK.....	17
GAYRET	23
KUYU.....	27
GAM HARABELERİ.....	37
CADI	45
ATEŞ DENİZİ.....	59
HİNT ÜLKESİNDE.....	71
HİMALAYALAR.....	79
ÇİN BAHÇESİNDE	87
RESİMLER	99
KALP KALESİ.....	107

KULE KİTAP YAYINEVİNİN YAYIN ESASLARI

Kule Kitap:

Sağlam yapıları ve uzun ömürleriyle bilinen kuleler gibi üzerinde yükseldiği entelektüel ve sanatsal değerlerle zamanın yıpratıcılığına direnen, geçmiş ile gelecek arasında kurduğu bağla yarınlara zengin bir miras bırakmayı hedefleyen bir yayınevidir.

Klasikten moderne uzanan kültür vadisinde, okuyucularına zihinsel olarak daha yüksek bir bakış açısı ve estetik beğeni kazandıracak fikir ve sanat eserlerini yayımlamayı amaçlar.

İlkeli yayıncılık anlayışıyla, Anayasa'da belirtilen Türkiye Cumhuriyeti'nin temel niteliklerine ve toplumun değerlerine bağlı kalacak, hiçbir ideolojinin veya politik düşüncenin hizmetinde olmayacaktır.

Bünyesine katacağı eserleri seçerken bunların kendinden sonrakilere kılavuzluk

edebilecek, ilham verebilecek, içerikleriyle özgün, dil ve anlatımıyla yüksek kalitede olmasına dikkat edecektir.

Ticari kaygılardan ziyade edebî, sanatsal veya bilimsel değere göre toplumun genel yararına uygun, eğitici, bilgilendirici ve estetik değerler taşıyan eserlerin seçilmesine özen gösterecektir.

Farklı bakış açılarına, kültürlere ve dillere yer verecek zengin bir yayın portföyüyle eser çeşitliliğini artırırken bu eserleri ait oldukları kültürde de nitelikleriyle öne çıkmış seçkin eserler arasından seçecektir.

Yayımlayacağı eserlerin her safhasını akademik bir titizlikle takip edecek; dil bilgisi, yazım kuralları, tutarlılık ve anlam bütünlüğü gibi konularda sıkı bir editoryal süreçten geçmesini sağlarken Türk Dil Kurumunun *Yazım Kılavuzu*'nda belirtilen esaslar çerçevesinde hareket edecektir. (Tarih konulu eserlerde, özellikle Arap harfli kaynaklarla yapılacak çalışmalarla uyumlu olması açısından, özel isimlerin yazımında ait olduğu dildeki yazılışı esas alınacaktır.)

Yazarlardan intihal ve etik ihlali yapmadıklarına dair yazılı beyan alacak, fikrî mülkiyet hakları konusunda hassasiyet gösterecektir.

Her kitabı bir miras olarak yarınlara emanet ederken sıradan kitaplardan ziyade derinlik ve anlam arayan okurlarını entelektüel bir zirve yolculuğuna davet ediyor.

Faydalı olmak dileğiyle...

ÖN SÖZ

Şeyh Galip 1757 yılında İstanbul'da doğmuştur. Çocukluğundan itibaren Mevlevi çevrelerinde bulunan Galip'in asıl adı Mehmet Esad'dır. İyi bir eğitim alan Galip, Mevlevi tarikatına girmiş ve kısa zamanda Galata Mevlevihanesi Şeyhliğine yükselmiştir. 18. yüzyılın en büyük şairi kabul edilen Şeyh Galip, III. Selim'le iyi bir dostluk kurmuş ve sık sık padişahla bir araya gelmiştir. Birçok eser kaleme alan Şeyh Galip, 1799 yılında henüz 42 yaşında iken İstanbul'da vefat etmiştir.

Şeyh Galip, en önemli eseri olan *Hüsn ü Aşk*'ı (*Güzellik ve Aşk*) 1783'te yazmıştır. Eserde tasavvuf yolu sembolik bir dille anlatılmıştır. Galip, Mevlevilik çilesi sırasında yaşadığı iç yolculuğunu bu eserde sembolik bir dille anlatmıştır. *Hüsn ü Aşk*, Türk edebiyatının zirve eserleri arasında kabul edilmektedir. Elinizdeki bu eser, Şeyh Galip'in *Hüsn ü Aşk*'ından yararlanarak hazırlanmıştır.