



ÇOCUKLAR İÇİN DOĞU KLASİKLERİ SERİSİ-10:

DANİŞMEND GAZİ

Fuat Dede

ÇOCUKLAR İÇİN DOĞU KLASİKLERİ SERİSİ-10:

DANİŞMEND GAZİ



Kule Kitap©

www.kulekitap.com

kitap@matbumedya.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Genel Yayın Yönetmeni: Özgür Türkoğlu

Editör: Ahmet Güler

Son Okuma: Galip Yılmaz

Mizanpaj: İrem Akyol

Kapak Tasarım: İrem Akyol

1. Basım, İstanbul, Nisan 2026

ISBN: 978-605-7150-97-4

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

"Kule Kitap Yayınevi tarafından baskıya hazırlanan eserlerin hukuki sorumluluğu tamamen yazara aittir."

Fuat Dede

İÇİNDEKİLER

KULE KİTAP YAYINEVİNİN YAYIN ESASLARI	7
ÖN SÖZ.....	11
MELİK GAZİ	13
ARTUHI	19
NASTOR.....	27
HIZIR	35
TOKAT KALESİ	45
ARTUHI ESİR ALINIYOR	51
ZİLE'NİN FETHİ.....	59
DÜĞÜN	67
KARA TİĞİN	77
AMASYA'NIN FETHİ.....	85
ÇORUM'UN FETHİ.....	95
NİKSAR'IN FETHİ	105
DANIŞMEND GAZİ'NİN ŞEHİT OLMASI	113

KULE KİTAP YAYINEVİNİN YAYIN ESASLARI

Kule Kitap:

Sağlam yapıları ve uzun ömürleriyle bilinen kuleler gibi üzerinde yükseldiği entelektüel ve sanatsal değerlerle zamanın yıpratıcılığına direnen, geçmiş ile gelecek arasında kurduğu bağla yarınlara zengin bir miras bırakmayı hedefleyen bir yayınevidir.

Klasikten moderne uzanan kültür vadisinde, okuyucularına zihinsel olarak daha yüksek bir bakış açısı ve estetik beğeni kazandıracak fikir ve sanat eserlerini yayımlamayı amaçlar.

İlkeli yayıncılık anlayışıyla, Anayasa'da belirtilen Türkiye Cumhuriyeti'nin temel niteliklerine ve toplumun değerlerine bağlı kalacak, hiçbir ideolojinin veya politik düşüncenin hizmetinde olmayacaktır.

Bünyesine katacağı eserleri seçerken

bunların kendinden sonrakilere kılavuzluk edebilecek, ilham verebilecek, içerikleriyle özgün, dil ve anlatımıyla yüksek kalitede olmasına dikkat edecektir.

Ticari kaygılardan ziyade edebî, sanatsal veya bilimsel değere göre toplumun genel yararına uygun, eğitici, bilgilendirici ve estetik değerler taşıyan eserlerin seçilmesine özen gösterecektir.

Farklı bakış açılarına, kültürlere ve dillere yer verecek zengin bir yayın portföyüyle eser çeşitliliğini artırırken bu eserleri ait oldukları kültürde de nitelikleriyle öne çıkmış seçkin eserler arasından seçecektir.

Yayımlayacağı eserlerin her safhasını akademik bir titizlikle takip edecek; dil bilgisi, yazım kuralları, tutarlılık ve anlam bütünlüğü gibi konularda sıkı bir editoryal süreçten geçmesini sağlarken Türk Dil Kurumunun *Yazım Kılavuzu*’nda belirtilen esaslar çerçevesinde hareket edecektir. (Tarih konulu eserlerde, özellikle Arap harfli kaynaklarla yapılacak çalışmalarla uyumlu olması açısından, özel isim-

lerin yazımında ait olduğu dildeki yazılışı esas alınacaktır.)

Yazarlardan intihal ve etik ihlali yapmadıklarına dair yazılı beyan alacak, fikrî mülkiyet hakları konusunda hassasiyet gösterecektir.

Her kitabı bir miras olarak yarınlara emanet ederken sıradan kitaplardan ziyade derinlik ve anlam arayan okurlarını entelektüel bir zirve yolculuğuna davet ediyor.

Faydalı olmak dileğiyle...

ÖN SÖZ

Danişmend Gazi XI. yüzyılda yaşadığı kabul edilen ve Battal Gazi'nin soyundan geldiğine inanılan bir Türk kahramanıdır. Danişmend Gazi'nin Selçukluların Anadolu'yu fethetmeleri sırasında gösterdiği başarıları, Danişmendname adlı eserde anlatılmaktadır. Bu eser bir bakıma Battal Gazi'nin bıraktığı mirası devam ettiren bir alperenin hikâyesi niteliğindedir.

Battal Gazi'den sonra Bizans'ın Anadolu'ya yayılması karşısında Danişmend Gazi yeniden fetihlere çıkarak büyük kahramanlıklar gösterir. Bu eserde anlatılan olaylar, daha çok 1071'den sonra Anadolu'da gerçekleştirilen fetihlerle ilgilidir. Danişmend Gazi'nin hayatı, katıldığı savaşlar ve göstermiş olduğu kerametlerin anlatıldığı bu eserin ilk olarak 13. yüzyıl ortalarında, Mevlana İbni Ala adlı biri tarafından yazıya aktarıldığı bilinmektedir. Danişmend Gazi'nin hayatının anlatıldığı eserde,