



ÇOCUKLAR İÇİN DOĞU KLASİKLERİ SERİSİ-1:
SARI SALTİK
Fuat Dede

ÇOCUKLAR İÇİN DOĞU KLASİKLERİ SERİSİ-1
SARI SALTİK



Kule Kitap©

www.kulekitap.com

kitap@matbumedya.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Genel Yayın Yönetmeni: Özgür Türkoğlu

Editör: Ahmet Güler

Son Okuma: Murat Şerefoğlu

Mizanpaj: Yusuf Efe

Kapak Tasarım: Yusuf Efe

1. Basım, İstanbul, Mayıs 2026

ISBN: 978-605-7299-38-3

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

"Kule Kitap Yayınevi tarafından baskıya
hazırlanan eserlerin hukuki sorumluluğu
tamamen yazara aittir."

Fuat Dede

İÇİNDEKİLER

KULE KİTAP YAYINEVİNİN YAYIN ESASLARI	7
ÖN SÖZ.....	11
AMASYA'NIN FETHİ.....	13
İLYAS.....	19
CASUSLAR	25
SARI SALTİK BALKANLAR'DA	31
SARI SALTİK NİL NEHRİ'NDE	47
SARI SALTİK HİNDİSTAN'DA	57
SARI SALTİK TÜRKİSTAN'DA	63
SARI SALTİK EJDERHAYA KARŞI	71
SARI SALTİK ENDÜLÜS'TE	77
NASRETTİN HOCA.....	85
EDİRNE KUŞATMASI	91
BAKIR GEMİ.....	99
KALE BEYİ	105
UMMAN SULTANI	113
SARI SALTİK'IN ÖLÜMÜ.....	119

KULE KİTAP YAYINEVİNİN YAYIN ESASLARI

Kule Kitap:

Sağlam yapıları ve uzun ömürleriyle bilinen kuleler gibi üzerinde yükseldiği entelektüel ve sanatsal değerlerle zamanın yıpratıcılığına direnen, geçmiş ile gelecek arasında kurduğu bağla yarınlara zengin bir miras bırakmayı hedefleyen bir yayınevidir.

Klasikten moderne uzanan kültür vadisinde, okuyucularına zihinsel olarak daha yüksek bir bakış açısı ve estetik beğeni kazandıracak fikir ve sanat eserlerini yayımlamayı amaçlar.

İlkeli yayıncılık anlayışıyla, Anayasa'da belirtilen Türkiye Cumhuriyeti'nin temel niteliklerine ve toplumun değerlerine bağlı kalacak, hiçbir ideolojinin veya politik düşüncenin hizmetinde olmayacaktır.

Bünyesine katacağı eserleri seçerken bunların kendinden sonrakilere kılavuzluk edebilecek, ilham verebilecek, içerikleriyle özgün, dil ve anlatımıyla yüksek kalitede olmasına dikkat edecektir.

Ticari kaygılardan ziyade edebî, sanatsal veya bilimsel değere göre toplumun genel yararına uygun, eğitici, bilgilendirici ve estetik değerler taşıyan eserlerin seçilmesine özen gösterecektir.

Farklı bakış açılarına, kültürlere ve dillere yer verecek zengin bir yayın portföyüyle eser çeşitliliğini artırırken bu eserleri ait oldukları kültürde de nitelikleriyle öne çıkmış seçkin eserler arasından seçecektir.

Yayımlayacağı eserlerin her safhasını akademik bir titizlikle takip edecek; dil bilgisi, yazım kuralları, tutarlılık ve anlam bütünlüğü gibi konularda sıkı bir editoryal süreçten geçmesini sağlarken Türk Dil Kurumunun *Yazım Kılavuzu*'nda belirtilen esaslar çerçevesinde hareket edecektir. (Tarih konulu eserlerde, özellikle Arap harfli kaynaklarla yapılacak ça-

lışmalarla uyumlu olması açısından, özel isimlerin yazımında ait olduğu dildeki yazılışı esas alınacaktır.)

Yazarlardan intihal ve etik ihlali yapmadıklarına dair yazılı beyan alacak, fikrî mülkiyet hakları konusunda hassasiyet gösterecektir.

Her kitabı bir miras olarak yarınlara emanet ederken sıradan kitaplardan ziyade derinlik ve anlam arayan okurlarını entelektüel bir zirve yolculuğuna davet ediyor.

Faydalı olmak dileğiyle...

ÖN SÖZ

Sarı Saltık 1200'lü yıllarda yaşamış büyük bir gazi ve evliyadır. Balkan coğrafyasına İslam'ın yayılmasında çok büyük katkıları olan Sarı Saltık, Anadolu'da ve Balkanlar'da birçok fetihlere katılmış ve halk arasında efsanevileşmiştir. Halkın ona duymuş olduğu bu sevgi, birçok yerde Sarı Saltık türbelerinin bulunmasıyla da görülür. Henüz on dört yaşında iken savaşlara katılan bu yiğidin asıl adı Hızır'dır. Saltık ismini daha sonra almış ve kızıl saçlı olduğu için de kendisine Sarı Saltık denilmiştir.

Bazı menkıbelerde, Hacı Bektaş Veli tarafından savaşlara katılmak üzere Orhan Gazi'nin yanına gönderildiğı nakledilir. Sarı Saltık menkıbelerinde onun tahta kılıcı en büyük özelliğı olarak öne çıkar. Bu kılıcın Sarı Saltık'a Hızır Aleyhisselam tarafından verildiğıne inanılır. Fatih Sultan Mehmed'in oğlu Cem Sultan, şehzadeliğı sırasında Edirne'de

Sarı Saltık menkıbelerini dinlemiş ve Ebul Hayr Rumî'ye bu hikâyelerin derlenmesini emretmiştir. Uyarladığımız hikâyeler bu kaynağa dayanmaktadır.

Çocuklar için hazırladığımız bu eserin basımını gerçekleştiren Kule Kitap Yayınevinin yönetici ve çalışanlarına teşekkür ederim.

Fuat Dede
Ümraniye/İstanbul, 23.04.2025

AMASYA'NIN FETHİ

Saltık bir gece rüyasında büyük dedesi Seyyid Gazi'yi görmüş. Seyyid Gazi ona kalenin civarındaki bir mağarayı işaret etmiş ve oraya gitmesini istemiş. Saltık'a orada bir at ile kılıç, süngü ve kalkan gibi silahlar bulacağını söylemiş. Bunları aldıktan sonra da hemen sefere çıkıp düşman üzerine gitmesini öğütlemiş.

Sarı Saltık sabah uyanır uyanmaz hemen rüyada gördüğü mağarayı aramaya başlamış. Bir süre sonra kalenin yamacında aradığı mağarayı bulmuş. Mağaranın kapısında beyaz bir at duruyormuş. Mağaranın içine doğru ilerleyen Saltık, burada eski bir savaş kıyafeti, kılıç, süngü ve kalkan görmüş. Bunları alıp beyaz ata binen Saltık, tekrar evine dönmüş. Onu yolda gören biri, babasının düşman tarafından katledildiği hâlde Sarı Saltık'ın henüz öcünü alamadığını hatırlatırcasına: